

KONST SOM BETYDER NÅGOT

av Spannenburg.Konst

spannenburg.art | management@spannenburg.art | +31621892151



ARJAN SPANNENBURG

BOUND 3

Year: 2025

En majestätisk syntes av klassisk balettdrömd ambition och den mänskliga tillvarons tyngd, som fångar den eteriska strävan mot befrielse genom fysiska begränsningars tyngd.

SUMMARY

En majestätisk syntes av klassisk balettdrömd ambition och den mänskliga tillvarons tyngd, som fångar den eteriska strävan mot befrielse genom fysiska begränsningars tyngd. Tyngden av ambition BOUND III representerar den konceptuella kulmen på serien, där ARJAN SPANNENBURG fångar dansaren i en traditionell baletthävning. Detta verk utforskar de djupa psykologiska landskapen i det mänskliga tillståndet och erbjuder en fängslande visuell förklaring av de osynliga begränsningar som formar vår existens. Här dras kedjo...

GENRES

Konceptuell · Mental Hälsa · Manlig Sårbarhet · Frihet · Konstfotografi · Dans · Fetischkonst

MATERIALS

Matt plexiglas

Giclée-tryck Ultrachrome monterat på dibond med matt plexiglas. Den här finishen är anpassad för utrymmen med högt omgivande ljus eller stora fönster. Den matta ytan sprider ljuset för att eliminera skarpa reflektioner, vilket ger en sofistikerad, mjuk känsla som gör att bilden kan ses tydligt från alla vinklar utan spegeleffekt.

Inramad med museumglas

Fine Art Print monterad på dibond och inramad med museiglas i en träram. Valet för den traditionella samlaren. Detta kombinerar en strukturell Dibond-montering med den tidlösa elegansen hos en träram. Genom att använda museiglas uppnår vi 99 % UV-skydd och en nästan osynlig yta, vilket erbjuder den taktila värmen hos en klassisk ram utan den gröna tonen eller reflektioner från standardglas.

Diasec Anti-Reflex

Giclée-tryck Ultrachrome monterat på dibond med Diasec Anti-Reflex. En finish i utställningskvalitet som använder den patenterade Diasec® kemiska bindningsprocessen. Detta skapar en permanent, luftlös försegling mellan trycket och en specialiserad akryl med antireflex. Det ger den strukturella "monolit"-looken av en modern montering samtidigt som det säkerställer att fokus, även under starka galleribelysningar, förblir helt på konstverkets detaljer.

Diasec True-life

Giclée-utskrift Ultrachrome monterad på dibond med Diasec True-life. Absolut toppnivå inom konstproduktion. Denna nivå använder TruLife®-akryl, ett optiskt material liknande högkvalitativa kameralinser. Det ger ett fantastiskt "flytande" djup och 3D-liknande färgåtergivning, samtidigt som det är antireflekerande, reptåligt och antistatiskt.

EDITIONS & PRICES**Portrait 40 × 60 cm**

Begränsad upplaga (8/8 tillgänglig)

€1,850 (Inkl. 9% moms)

Portrait 40 × 60 cm

Konstnårsprov (AP) — 2 tillgänglig

€2,313 (Inkl. 9% moms)

Portrait 80 × 120 cm

Begränsad upplaga (6/6 tillgänglig)

€3,700 (Inkl. 9% moms)

Portrait 80 × 120 cm

Konstnårsprov (AP) — 2 tillgänglig

€4,625 (Inkl. 9% moms)

More information: <https://spannenburg.art/sv-SE/artworks/bound-3>

KONST SOM BETYDER NÅGOT

av Spannenburg.Konst

spannenburg.art | management@spannenburg.art | +31621892151

VÅR WEBBGALLERI



Sårbarhetens Tysta Styrka

Det autonoma verket av Arjan Spannenburg (född Texel, 1978) resonerar internationellt hos både curators och privata samlare. Centralt i hans fotografi är sökandet efter identitet och självuttryck. Genom kraftfulla, huvudsakligen monokroma kompositioner, skildrar Spannenburg ungdomar som står på tröskeln till vuxenlivet.

Vi ser tonåringar i en övergående, osäker livsfas. Dessa känsliga porträtt fångar motiv ensamma med sina tankar, men samtidigt utstrålar de ett djupt behov av kommunikation med omvärlden, en sökning efter stöd, förståelse och kärlek.

Gallerirepresentation & Utställningar Utöver permanent representation av ZERP Galerie (Rotterdam) har Spannenburgs fotografi valts ut för prestigefyllda internationella plattformar och evenemang, inklusive:

- PAN Amsterdam
- Kunstlinie, Almere
- Schwules Museum, Berlin
- Paratissima, Italien
- Tongerlohuys, Roosendaal

Hans verk finns i olika privata samlingar och syns ofta på framträdande offentliga platser, inklusive Haag Stadshus.

SNABBLÄNKAR

[Konstverk](#)
[Att köpa konst](#)
[Platser](#)
[Kategorier](#)
[Genrer](#)
[Konstnärer](#)
[Frakt & returer](#)
[Villkor](#)
[Integritetspolicy](#)

KONST SOM BETYDER NÅ- GOT



© 2026 Arjan Spanenburg



Dela din upplevelse på Google

FÖRETAGSINFORMATION

Art That Matters
Sole Proprietorship
Hendrik Werkmanstraat 79
1328DK, Almere
Flevoland
The Netherlands
Org.nr.: 52015661 (NLD)
Moms: NL001419428B24